

高教资讯

本期要目

- 教育信息化 2.0 与大学教师的信息素养.....1
- 《高等教育信息素养框架》及教育创新实践...2
- “互联网+教育”的“五核”要素模型.....3
- 国务院印发《国家职业教育改革实施方案》...4

2019年第3期(总第267期) 出版日期:2019年2月15日
主管:山东省高等教育学会 主办:济南大学高教研究院

教育部在《教育信息化 2.0 行动计划》中,提出要“大力提升教师信息素养”。教师要主动适应信息化、人工智能等新技术变革,积极开展教育教学。

一、什么是高校教师信息素养

信息素养是指人们对各种媒介信息的解读和批判能力,以及使用媒介信息为个人生活、社会发展所用的能力。套用在大学教师身上,信息素养是指在教育教

学活动中获取信息、筛选/评价信息、内化信息、应用信息与传播信息的能力。教师信息素养包括:数据素养、信念素养、应用素养。数据素养是基础,应用素养是核心,信念素养是灵魂,三者相互促进、缺一不可。

1. 数据素养。是指教师在数据的采集、组织和管理、处理和分析、共享与协同创新方面的能力,以及教师在数据的生产、管理和发布过程中的道德与行为规范。数据既包含结构化数据也包括非结构化数据,高校教师应注意培养信息意识和信息敏锐性,尤其要注意挖掘非结构化数据背后的逻辑和内涵。

2. 信念素养。信念会通过影响教师的心理状态与思维价值取向,进而影响到数据的处理和应用,在提升教师专业化水平、提高教学质量等方面发挥关键作用。高校教师的信念包含三组二维特征:传统-现代;进步主义-建构主义;保守-开放(桑国元,2016)。由于受到新型教学技术的冲击,教育信息化 2.0 视域下的教师信念素养应向学生中心、动态开放、服务创新等方向发展。

3. 应用素养。是指在灵活使用教育教学技术手段的前提下,整合学科知识和所获数据与信息,迭代新知识,高效完成教学活动。这是

综合性最强的素养,要求教师熟练掌握技术、学科内容、教法,并挖掘三者之间的内在联系。

二、高校教师信息素养的现状

在数据素养方面,我国高校教师的信息知识匮乏,信息意识薄弱,缺乏对数据的敏感度、判断力、观察力,无法深入诠释数据,影响了后续的教学与管理工作。在信念素养方面,高校教师的主要问题是尚未从传统模式完全转变为以学

开放的服务创新模式,存在“为信息化而信息化”的问题。在应用素养方面,缺乏灵活与自主性,很少主动探索、开发新型教学模式。

三、如何提升高校教师的信息素养

1. 信息化培训要具备全面性、系统性、应用性和可持续性,能够切实提升教师的信息素养。建议多安排实践环节,鼓励不同学科的教师从彼此身上获取灵感。同时,培训应持续一定周期,贯穿于职前、职中和职后,并针对教师薄弱环节,如信息筛选与分析能力、工具选择能力等,强化培训。

2. 营造信息化氛围,加速校园数字化建设。校方要完善学校的软硬件设施,努力把学校建设成为教师发展信息素养的平台,便于老师使用信息化手段工作、交流、成长。客观环境的营造能够提高教师对数字校园的适应度,进而倒逼他们提升信息素养。例如,改善校园网速;为教师提供包含各种教育教学资源的数据库;成立专门的技术小组,给在信息化教学过程中有困惑、有问题的教师提供针对性帮助;完善必备的大数据分析软件和云资源平台,等等。

(摘自一读 EDU 微信公众号,2018-12-11 发布)

教育信息化 2.0 与大学老师的信息素养

高等教育
信息素养

基于《高等教育信息素养框架》的信息素养教育创新实践

2015年,ACRL(美国大学与研究图书馆协会)在美国图书馆协会网站发布了《高等教育信息素养框架》(以下简称《框架》)。

一、《框架》的宏观结构体系

ACRL《框架》围绕6个主题构建了新的信息素养体系。《框架》中有四个核心概念:**1.元素素养**。元素素养是指信息消费者和创造者成功参与与合作性领域所需的一组全面的综合能力,是催生其他素养的素养。**2.阈概念**。是指各学科领域内一些核心、基础的概念,或可被认为是各学科领域的门户概念。学习者必须学习和掌握这些概念,才能创建新的研究视角,获得关于该学科领域的专业知识,以及该学科认识世界、探索未知及创新知识的认识方法,形成新的观点和更充分的认识。**3.知识技能**。体现了学习者增强对信息素养概念理解的方式。**4.行为方式**。描述了处理对待学习的情感、态度或评价维度的方式。《框架》中的阈概念按英文字母顺序排列为:权威的构建性与情境性,信息创建的过程性,信息的价值属性,探究式研究,对话式学术研究,战略探索式检索。

二、《框架》的微观核心内容解读

从ACRL《框架》思维导图的6大中心元素、45项知识技能及38项行为方式仔细分析,对涉及到信息素养教育的核心内容进行如下归总。

1.资源的接受能力与发现能力。会使用相关的标准、指标等研究工具去寻找、发现权威的观点和意见。同时对产生权威的体系及其创建的信息持保留态度。**2.信息创建与信息挖掘的过程**。不仅关注信息产品,更多关注信息的过程。大数据技术的不断发展使信息挖掘变得更为容易。**3.信息的引用与信息价值**。恰当合理引用他人的成果。学术不端要引起重视。人们需要在信息发布、信息利用时遵守信息伦理、信息道德和信息法规,使信息的价值以自然的方式体现。**4.文献检索与文献调研能力**。文献检索不再是单纯的检索、发现,而是探究式的调研。掌握多种研究方法,对文献具有综合综述能力。文献检索与文献调研是相辅相成的。**5.学术研究与学术交流**。学术研究不是闭门造车,更多强调交流能力,对话式学术研究。基于对文献检索结果的筛选、评价和利用,以此探究相关领域的研究热点和研究空白。**6.检索**

策略与检索战略。检索不再是单纯的查找,而是围绕检索的过程、特点、策略展开。检索策略上升到检索战略。

三、信息素养教育的教学内容设计创新

1.创新思维与创新能力。“培养具有创新精神与实践能力的高级专门人才”是高等教育的主要任务。基于ACRL《框架》,在教学中应多注重学生思维的培养,把思维导图、头脑风暴、分析软件、文献管理软件等应用到教学中,让学生不仅掌握检索知识和使用技巧,还要启发他去有意识地创新。如:能否开发软件按照你自己需要的主题进行自动搜索。**2.头脑风暴发散式与收敛模式检索**。基于ACRL《框架》,改变通过词汇的增加、逻辑组配的修改以及字段限定来增加或减少检索结构,应启发学生头脑风暴,集思广益,通过特定信息源来收敛检索,并学会管理检索的过程及结果。**3.资源接受与发现**。ACRL《框架》的“权威构建与语境”元素强调资源的类型,如何去确认权威。在教学中,就要启发学生对信息内容做客观的评估,激励学生自己找到权威的信息来源,并对信息进行批判地使用。**4.学术研究及交流**。ACRL《框架》将信息素养与学术活动有机融合,把信息本质及其产生和传播机制贯穿于整个学术研究体系中。信息素养教学中,指导学生应用现代通讯技术微信平台、雨课堂、超星学习通等交流软件平台,培养学生针对主题内容的学术交流及研究能力。**5.技术为翼**。引导学生了解掌握新技术。**6.科学调研**。基于信息空白或存在争议来确定课题及其调研范围。

四、信息素养教育的教学模式创新

1.传统的讲授、PBL(基于问题学习)。可以基于某个问题进行针对性地讲授。**2.翻转课堂、MOOC、微课**。这些都是借助于新技术、网络平台,以学生为主的主动学习模式。**3.SPOC,即小规模私人在线课程**。SPOC是“后MOOC时代”的典型课程范式,但具有规模小、限制准入、成本低等特点,能提升MOOC学习效果,更适合单一校园甚至班级的小规模群体教学。**4.混合教学**。**5.新技术融入传统教学**。**6.嵌入教学**。一是学科嵌入到科研中;二是创新项目嵌入到院系授课中。(摘自2018年第9期《情报科学》,作者:张艳英 刘昆 朱婕)

教育信息化是信息技术与教育

教育信息化 2.0 视域下“互联网+教育”的“五核”要素模型

者的学习主体地位,学习者可以借

系统各要素各环节深度融合、推动教育和谐发展的过程。教育信息化 1.0 基本解决了数字化问题,教育信息化 2.0 将重点探索网络化、智能化技术与教育教学深度融合的问题。北京师范大学黄荣怀教授提出了五个核心要素。

1.学习资源。“互联网+”对学习资源的影响主要体现在资源形态、资源平台和资源配置三个主要方面。首先,“互联网+”使跨行业、跨时空、多类型的学习资源被整合成“在线-离线”、“固定-移动”、“文本-可视”以及“平面-虚拟现实(VR)”等多种形态。其次,基于互联网思维构建的教育资源平台为学习资源的全方位开放共享提供了技术保障。第三,“互联网+”可以使优质学习资源的价值和作用发挥到最大化,可以跨学校、跨地区共享资源,缩小教育资源鸿沟,促进教育公平。

2.学习方式。“互联网+”背景下的学习方式将由知识传授型向互动对话型转变,从集体教学走向个体差异化教学,主要体现在技术支持和学习理念两方面。在技术支持方面,虚拟现实/增强现实(VR/AR)、情境感知等技术能够将真实场景与虚拟场景相结合,实现沉浸式情境学习;大数据和智能分析技术能够实现对学习过程数据的全程收集和评价;移动互联技术能够将学习行为由课堂内延伸到课堂外,实现“跨界学习”。在学习理念方面,强调学习

助网络在任何时间、任何地点进行自主学习。

3.教学环境。“互联网+”对教学环境的影响主要体现在教学空间和教学平台两方面。基于互联网理念和技术建设的学习空间,可以突破围墙的限制,教师可以来自全世界不同国家、学生可以随时入学、教学设施可以在同行中共享;学校的组织结构和服务模式也随之人性化、智能化。各种教学平台线上线下融合,虚实结合,支持全面跟踪学习行为,支持形成性学习评价。

4.师生关系。“互联网+教育”将解构学校、教师和学生的传统关系。师生掌握知识的能力发生了逆转,学生获取知识的途径更多,速度更快。并由此导致了师生角色的变化,教师由“知识的权威、教学的主宰”向“学习的引导者和服务者”转变。师生的职责也发生了变化。

5.管理模式。“互联网+”对教育管理模式的影响主要体现在管理方法和服务模式两个方面。高速网络、云计算、物联网、大数据等技术,提高了教育管理、决策与评价的科学性,使其走向“智慧管理”模式。同时,为以人为本的教育服务模式奠定了基础,让数据和信息在职能部门之间流转,为师生提供“一站式”服务。(摘自中教新媒微信公众号,2018-12-27发布)

教育部发布《关于加强网络学习空间建设与应用的指导意见》

近日,为积极推进“互联网+教育”发展,落实《国家教育事业发展规划“十三五”规划》《教育信息化“十三五”规划》《教育信息化2.0行动计划》的战略部署,教育部发布《关于加强网络学习空间建设与应用的指导意见》。总体目标是到2022年,面向各级各类教育、全体教师和适龄学生,全面普及绿色安全、可管可控、功能完备、特色鲜明的实名制空间,建设人人皆学、处处能学、时时可学的学习型社会。

《指导意见》明确了八项任务:1.整体推进网络学习空间建设,全面实现“一人一空间”。2.发挥空间主渠道作用,优化教育资源配置。3.推动管理者率先应用,促进教育治理现代化。4.组织教师创新应用,实现教学应用常态化。5.引导学生主动应用,实现学习应用常态化。6.鼓励家长积极应用,实现家校互动常态化。7.加强能力建设,提升空间应用和支持服务水平。8.加强典型区域和学校培育,促进空间应用推广普及。(摘自教育部网站,2019-01-25发布)



国务院印发：《国家职业教育改革实施方案》

日前，国务院印发《国家职业教育改革实施方案》。《方案》指出，职业教育与普通教育是两种不同教育类型，具有同等重要地位。《方案》从完善国家职业教育制度体系、构建职业教育国家标准、促进产教融合校企“双元”育人、建设多元办学格局、完善技术技能人才保障政策、加强职业教育办学质量督导评价、做好改革组织实施工作等七个方面提出了20条措施。

《方案》提出具体指标：到2022年，职业院校教学条件基本达标，一大批普通本科高等学校向应用型转变，建设50所高水平高等职业学校和150个骨干专业（群）；建成覆盖大部分行业领域、具有国际先进水平的中国职业教育标准体系；建设300个具有辐射引领作用的高水平专业化产教融合实训基地；从2019年开始，在职业院校、应用型本科高校启动“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点（1+X证书制度试点）工作，等等。此外，《方案》还提出，根据高等学校设置制度规定，将符合条件的技师学院纳入高等学校序列；从2019年起，在有条件的地区和高校探索实施试点工作，制定符合国情的国家资历框架等。在多措并举打造“双师型”教师队伍中提到：从2019年起，职业院校、应用型本科高校相关专业教师原则上从具有3年以上企业工作经历并具有高职以上学历的人员中公开招聘，特殊高技能人才（含具有高级工以上职业资格人员）可适当放宽学历要求，2020年起基本不再从应届毕业生中招聘。（摘自国务院网站，2019-02-13发布）

教育部研究生司：2018年名誉博士学位批准授予名单

1月22日，教育部学位管理与研究生教育司（国务院学位委员会办公室）正式对外公布了2018年名誉博士学位批准授予名单。此次共批准北京大学、清华大学、武汉大学等8所高校授予8人名誉博士学位。国务院学位委员会在2010年印发的《关于授予境外人士名誉博士学位暂行规定》中，对名誉博士的授予对象与条件、提名与审议、批准与学位授予等均进行了严格规定。据媒体报道，从1983年到2017年，国务院学位委员会仅批准授予330人名誉博士学位，平均每年不足10人。（摘自一读EDU微信公众号，2019-01-23发布）

教育部高教司：2019年将投入几十亿发展本科教育

1月24日，2019年全国高教处长会在郑州召开。教育部高教司司长吴岩在会上表示，2019年，我国高等教育将以全面振兴本科教育为工作目标，将大力发展新工科、新医科、新农科、新文科；建设一流本科、做强一流专业、推出一流课程、打造一流师资、实施一流质保、培养一流人才。用好中央高校教育教学改革专项，2019年将几十亿资金投入聚焦本科教育教学中。（摘自新京报网，2019-01-25发布，作者：冯琪）

曲阜师范大学：筹建“中国教师博物馆”

2月11日，在山东省“担当作为、狠抓落实”工作动员大会上，曲阜师范大学策划建设“中国教师博物馆”，被作为“善谋”的典型，受到点赞。2018年10月28日，中国教师博物馆规划展暨首批文物展在曲阜师范大学举行，中国教师博物馆正式开放。这是全国首家以教师为主题的博物馆，将建成集文物收藏、遗产研究、文化体验、社会教育、国际交流等各种功能于一体的教育遗产、文化名片。目前，中国教师博物馆临时借用了曲师大校史馆楼的一部分作为一期展馆，而规划中的中国教师博物馆新馆将位于曲师大校园新区，占地60余亩，建筑面积2万平方米。（摘自2019-02-13《大众日报》，作者：孟一 吕光社 李文振）

编辑部人员：王希普 刘里立 邵雪 武航

电话：(0531) 82765782

初稿编辑：刘里立

网址：<http://ihe.ujn.edu.cn>